

# 41. AACHENER BACHTAGE OFFENBARUNGEN

1. November – 23. November 2014

Künstlerische Leitung: Georg Hage

Samstag, 1. November 2014, 19.30 Uhr  
Annakirche, Annastraße

## Morimur: Geheime Sprache – Verborgener Gesang



J. S. Bach: Partita d-Moll BWV 1004  
für Violine solo und Choräle  
Gottfried von der Goltz – Barockvioline  
Claudia Ehmann – Sopran, Eva Hage – Alt,  
Joachim Streckfuß – Tenor, Georg Hage – Bass  
Erbetener Kostenbeitrag: 15,- € / 10,- € (7,50 €)  
Schüler und Studierende an der Abendkasse:  
5,- € (begrenzte Kapazität)

Sonntag, 2. November 2014, 11.00 Uhr  
Annakirche, Annastraße

## Musikalischer Festgottesdienst mit Bach-Kantate



J. S. Bach: Kantate BWV 90  
„Es reiet euch ein schrecklich Ende“  
Eva Hage – Alt  
Joachim Streckfuß – Tenor  
Raimund Nolte – Bass  
ANNA-ORCHESTER  
Georg Hage – Leitung

Sonntag, 9. November 2014, 17.00 Uhr  
Kirche St. Michael, Jesuitenstraße

## Chorkonzert I

### Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 70 „Wachet, betet, seid bereit allezeit“

### Georg Philipp Telemann: Der Tag des Gerichts

Gabriele Hierdeis – Sopran  
Elisabeth Popien – Alt  
Joachim Streckfuß – Tenor  
Jens Hamann – Bass  
KAMMERCHOR AACHENER BACHVEREIN  
arcipelago – Ensemble für Alte Musik  
Georg Hage – Leitung  
Erbetener Kostenbeitrag: 25,- € / 20,- € (15,- €) / 15,- € (7,50 €)



Samstag, 15. November 2014, 19.30 Uhr  
Annakirche, Annastraße

## Jazzkonzert

Invention – Reflections in Jazz  
Blue Note Bach: Jens Schöwing – Piano, Matthias Entrup –  
Vibraphon, Christian Frank – Bass, Marc Prietzel – Drums  
Erbetener Kostenbeitrag: 15,- € / 10,- € (7,50 €)  
Schüler und Studierende an der Abendkasse:  
5,- € (begrenzte Kapazität)



Sonntag, 16. November 2014, 17.00 Uhr  
Annakirche, Annastraße

## Orgelkonzert bei Kerzenschein

J. S. Bach: Die Kunst der Fuge  
Heinrich Walther – Orgel  
Erbetener Kostenbeitrag:  
15,- € / 10,- € (7,50 €) / 5,- €



Donnerstag, 20. November 2014, 19.30 Uhr  
Haus der Ev. Kirche, Frère-Roger-Straße

## Das Apokalypse-Oratorium „Das Buch mit sieben Siegeln“ von Franz Schmidt

Einführungsvortrag mit Musikbeispielen – Georg Hage  
Eintritt frei

Sonntag, 23. November 2014, 17.00 Uhr  
Kirche St. Michael, Jesuitenstraße

## Chorkonzert II

### Franz Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln

Brenden Gunnell – Tenor (Johannes)  
Inga Lisa Lehr – Sopran  
Marion Eckstein – Alt  
Andreas Wagner – Tenor  
Raimund Nolte – Bass  
René Rolle – Orgel  
AACHENER BACHVEREIN  
Deutsches Radio Kammerorchester  
Georg Hage – Leitung  
Erbetener Kostenbeitrag: 25,- € / 20,- € (15,- €) / 15,- € (7,50 €)

Dieses Konzert wird gefördert durch die  Sparkasse  
Aachen

