

BACHDAG AMERSFOORT

8 OKTOBER
2016

EEN VEELZIJDIG
MUZIEKFESTIVAL

De voorbereiding is begonnen voor de tweede Bachdag Amersfoort. Een groots opgezet publieksfestival, met tientallen concerten op allerlei locaties in de binnenstad.

BACHDAGAMERSFOORT.NL

Het debuut van de Bachdag, in 2014, was een doorslaand succes. Duizenden mensen beleefden een onvergetelijke dag, waarin ze zich 12 uur non-stop konden laven aan de veelzijdige muziek van Johann Sebastian Bach.

Het evenement was nog niet voorbij, of er gingen stemmen op om er een traditie van te maken. De tweede Bachdag Amersfoort staat gepland op zaterdag 8 oktober 2016.

'Wat een buitengewoon mooie en veelkleurige dag! Ik heb vernomen dat Bach zijn barokpruik ervoor heeft afgezet.'

Pianist Adriaan Plantinga

'Kiezen was niet leuk, pijnlijk soms. Je zal Willem Brons maar gemist hebben, onze internationaal bekende en briljante pianist die in de Aegtenkapel speelde. Of zijn opvolger: oud-Amersfoorter Daniël van der Hoeven.'

AD/Amersfoortse Courant

Impressie van programma-onderdeel Dansen met Bach

DROOMLOCATIE

'Amersfoort verdient een Bachdag!' Onder dat motto namen enkele vrijwilligers in 2013 het initiatief om (na Amsterdam, Utrecht, Dordrecht en andere plaatsen) ook in de Keistad een muziekfestival van de grond te tillen. Onder de inwoners van Amersfoort bevinden zich veel musici die 'into Bach' zijn. Samen vormen ze een goede basisbezetting voor het festival.

Op professioneel en amateurniveau wordt er veel gemusiceerd; er is een bloeiend cultureel leven. En de compacte binnenstad leent zich uitstekend voor dit evenement, dankzij de vele concertlocaties op loopafstand van elkaar, met als stralend middelpunt de monumentale St. Joriskerk.



*'Amersfoort is definitief
Bachstad geworden.
We kunnen niet
meer terug.'*

AD/Amersfoortse Courant



***'Heerlijk om hier te zingen.
Grote opkomst, enthousiast
publiek. Bij deze meld
ik me aan voor een
volgende keer.'***

Sopraan Marjon Strijk

UITGANGSPUNTEN



- We mikken op een programmering die Bach toegankelijk maakt voor een breed publiek. Met het ruime aanbod bedienen we zowel degenen die (nader) met de componist willen kennismaken als de doorgewinterde Bachfanaten.
- De prijs kan het bezwaar niet zijn: de meeste concerten zijn gratis bij te wonen. Na afloop kunnen aanwezigen hun waardering laten blijken via de collecte bij de uitgang.
- De hele dag door zijn er (simultaan) concerten in vrijwel alle kerken en kapellen van de binnenstad. De apotheose is het slotconcert in de St. Joriskerk.
- Aparte aandacht is er voor jongeren en kinderen. Er zijn kinderconcerten en we bieden graag een podium aan jong aanstormend talent.
- Het oog wil ook wat, daarom werken we zoveel mogelijk samen met artiesten uit andere disciplines: schilders, tekenaars, fotografen, etc.
- Naast de officiële concerten zijn er tal van 'randactiviteiten': lezingen, stadswandelingen, (beiaard)beklimmingen, optredens op alternatieve locaties, etc.



LOCATIES

Amersfoort beschikt over een groot aantal kerken en kapellen, op geringe afstand van elkaar: St. Joriskerk / Johanneskerk / Lutherse kerk / Xaveriuskerk / Eemhuis / Onze Lieve Vrouwetoren / Rochuskapel / Oud-Katholieke kerk / St. Aegtenkapel / Kapel Agnietenhove / Mannenzaal

'De mensen die ik na afloop sprak waren ontroerd. Daar hadden we uiteindelijk naar gestreefd. Hopelijk blijft het initiatief niet bij deze ene keer!'

Violiste Rossi Ovtcharova verzorgde met actrice Moniek Nusselein het programma 'Bach meets Darwin'

VRIJWILLIGERS

De Bachdag Amersfoort is ontstaan uit particulier initiatief. De gehele organisatie - ook het bestuur en de algehele coördinatie - is in handen van vrijwilligers. Diverse musici hebben belangeloos meegewerkt om de eerste Bachdag tot een succes te maken.

**'Het was een geweldige dag.
Dat stad trilde helemaal
van de Bach-vibe!'**

*Pianist Frank Oppedijk
speelde samen met violiste
Anoek Brokaar*

COMITÉ VAN AANBEVELING

Govert Jan Bach, programmamaker
Lucas Bolsius, burgemeester Amersfoort
Anna Enquist, auteur
Maarten 't Hart, auteur
Jan Jansen, organist
Paul Schnabel, oud-directeur Sociaal en Cultureel Planbureau
Paul Witteman, tv-presentator

FINANCIËN

De Bachdag Amersfoort draait op een low-budget-organisatie. Om fondsen te werven is de club 'vrienden van de Bachdag' in het leven geroepen. Deze vriend(inn)en steunen met hun bijdrage (€ 25) het initiatief en ontvangen een kaart voor het slotconcert van de Bachdag 2016. Veruit de belangrijkste kostenpost op de begroting is de vergoeding voor musici. Een relatief bescheiden bedrag is bestemd voor de publiciteit en de huur van concertlocaties.

Zonder de genereuze steun van de gemeente Amersfoort, sponsors, bedrijven en culturele fondsen is het onmogelijk de dag te organiseren! Vandaar dat we een beroep op u doen om bij te dragen aan een tweede editie van dit succesvolle publieksfestival. Het rekeningnummer van de Stichting Bachdag Amersfoort is: NL 66 FVLB 0226 146 375. Als u wilt overleggen over de sponsormogelijkheden, het telefoonnummer van de penningmeester, Jeroen Ammerdorffer, is: (06) 51 81 66 19. De voorzitter van de stichting, Hans van Rossum, is bereikbaar onder nummer: (06) 38 82 00 00.

***'We hebben ervan genoten.
Het was hartverwarmend.'***

*Bob Ramak,
Waterlijn Rondvaarten*

***'De zaal
zat werkelijk helemaal
vol en er hebben heel veel
mensen aan de scratch meegedaan;
we moesten deze zelfs bisseren.
Een heerlijke dag!***

*Saskia Melchior,
Amer Consort*





'Complimenten voor de organisatie. In mijn beleving liep het gesmeerd, heb louter positieve reacties van het publiek gehoord. Ik heb er met plezier aan meegewerkt.'

Organist Harry van Wijk

WE GAAN GRAAG MET U IN GESPREK OVER DE SPONSOR-MOGELIJKHEDEN

'Vrijwel alle kerken en concertzalen in de binnenstad zaten bommetje vol. De vele vrijwilligers lieten als het even kon nog wel wat extra mensen binnen, die moesten dan staan. Maar wat is drie kwartier staan in een mensenleven om verfrist en begeistert verder te kunnen?'

AD/Amersfoortse Courant



WWW.ROBYANDOEELAAAR.NL

Bestuur Stichting Bachdag Amersfoort
 Hans van Rossum, voorzitter
 Koos van Noppen, secretaris
 Jeroen Ammerdorffer, penningmeester
 Rien Donkersloot
 Bettine van Hoogevest-Barbier
 Niek de Jong
 Walrick Halewijn
 Aart Veldhuizen