

Fiche de réservation

à retourner à :

Maison du Festival
“Bach à Pâques”

BP 34
 79403 - Saint-Maixent l'Ecole

Nom :
 Prénom :
 Adresse :

 Tél :
 e-mail :

NB : Joindre votre chèque à l'ordre de CoRéAM +
 une enveloppe timbrée à votre adresse

Billets (voir tarifs au dos)

Numéros des concerts	nombre	
n°	x 8€ =
n°	x 10€ =
n°	x 12€ =
n°	x 16€ =
n°	x 20€ =

Cartes

pas de vente sur sites

DUO	x 25€ =
TRIO	x 35€ =
QUATUOR.....	x 45€ =
OPEN.....	x 70€ =

NOTA : pas de vente de
 billets ni cartes sur le site
 du CoRéAM (coream.org)

TOTAL

à le .../.../2016
 signature :

Concerts en Pays

samedi 26 mars

16h Temple de PAMPROUX
 2 Ensemble vocal Col Canto
 dir. : Nicolas Boisselier

lundi 28 mars

16h Orangerie
 La MOTHE St HERAY
 7 Il Gardellino
 et Philippe Thuriot, accordéon

Nos remerciements :

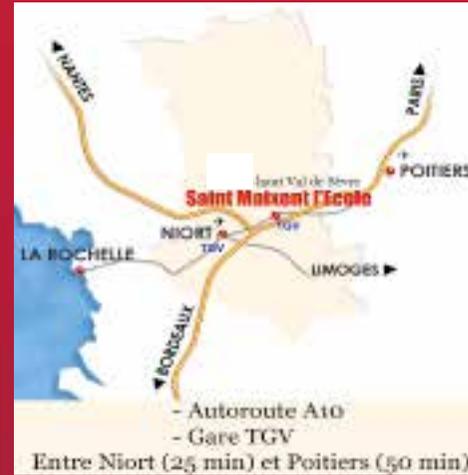
- le Conseil Régional
- le Conseil Départemental des Deux-Sèvres
- la Ville de Saint-Maixent l'Ecole,
 son Service Culture,
 son Service Technique,
- le Haut Val de Sèvre
- l'Office du Tourisme Haut Val de Sèvre
- les Communes de Pamproux
 et La Mothe St Héray
- le Comité Départemental du Tourisme
- le Crédit Mutuel Océan
- le Lycée Bellevue de Saintes
- nos mécènes et tous ceux qui ont facilité la
 réalisation des points d'accueil et de régie.

CORÉAM

Laissez-vous enchanter



Saint-Maixent l'Ecole dans la Région



Les lieux des concerts dans la ville



Locations :
 FNAC, Géant,
 CARREFOUR,
 Magasins U
 0 892 68 36 22 (0,34€/min)
 www.fnac.com
 ou : www.ticketnet.com
 Auchan, Cultura, E. Leclerc

Maison du Festival
 05 49 76 71 76 CoRéAM
 Office du Tourisme 05 49 09 03 11
 05 49 05 54 05

CORÉAM

Laissez-vous enchanter

Collectif Régional d'Activités Musicales



Saint-Maixent l'Ecole
 et Haut Val de Sèvre

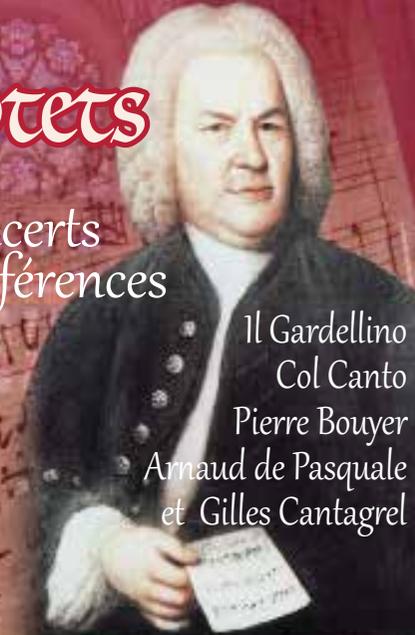
13° festival

Bach à Pâques

25 au 28 mars 2016

Cantates
 et
 Motets

7 Concerts
 2 Conférences



Il Gardellino
 Col Canto
 Pierre Bouyer
 Arnaud de Pasquale
 et Gilles Cantagrel



Le Festival

13^e édition !

Ceci porte chance, paraît-il ! Nous y sommes donc avec des Motets et des Cantates, mais aussi de nouveaux invités, de la Région et d'ailleurs, un mélange comme on aime le proposer !

Pour commencer, c'est un invité très original dans ce programme : Philippe Thuriot, accordéoniste ! Oui, l'orgue à bretelles sera présent pour évoquer, dans des transcriptions très nouvelles (vraiment !!!...) les soirées où la musique se pratique entre amis, avec les ressources du moment. «Bonne nuit, Mr Bach» est le prétexte à nous bercer aussi, non d'illusions, mais des pages de ces Variations Goldberg prévues à cet effet, en son temps. La qualité de Il Gardellino assure un moment rare !

Puis, l'ensemble Col Canto nous emporte «du Miserere aux Motets», un programme exigeant sa grande finesse vocale. Le soir, nous serons avec Gilles Cantagrel qui a composé ce superbe programme nous permettant d'écouter, pour la première fois ici, ces 2 cantates profanes.

Le récital de Pierre Bouyer au piano nous fera retrouver les pages très célèbres, même à leur époque, de trois fils de J.S.B. dans le cadre nouveau de la Médiathèque : un régal. Puis l'Abbatiale sera le lieu du concert solistes, chœur et orchestre dans lequel vous pourrez découvrir des oeuvres rarement données (au moins dans notre région) de la déploration des apôtres à l'exaltation des fidèles, et acclamant Leopold (le Roi de Prusse !).

Pour conclure cette promenade musicale pascal, ce sera le récital d'Arnaud de Pasquale (mais si !...) et notre visite de l'Orangerie à La Mothe, afin d'y vivre les dernières transcriptions concoctées par Marcel Ponsele et ses amis.

Bref, à ne pas manquer !

Jean-Yves Gaudin
Directeur artistique

Hébergement :

Hôtels, Chambres d'hôtes,
Restaurants...

Pour tous les renseignements pratiques sur votre séjour, contactez l'Office du Tourisme de Saint-Maixent l'Ecole
Tél. : 05 49 05 54 05
site : www.tourisme-hautvaldesevre.fr
et le site du C.D.T. :
www.tourisme-deux-sevres.com

Programme musical

vendredi 25 mars

20h30 Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 1** **Concert Il Gardellino**
«Bonne nuit, M. Bach, gute Nacht !»
Extraits des Variations Goldberg,
de suites pour violoncelle et d'un motet
(transcriptions !)

Solistes :

Philippe THURIOT, accordéon
Joanna HUSZCZA, violon
Kaat De COCK, alto
Ira GIVOL, violoncelle

Après le concert :

Rendez-vous à la Taverne de Maître Cantor
(Maison du Festival - Espace Agapit)

samedi 26 mars

16 h Temple de Pamroux

- 2** **Ensemble vocal Col Canto**
dir. : Nicolas BOISSELIER
«du Miserere aux Motets»
Œuvres de Allegri, Lotti, J.S. Bach

17h30 Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole
Conférence (accès gratuit)
par Gilles CANTAGREL

20h30 Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 3** **Concert Il Gardellino :**
Cantate BWV 211 dite «du café»
2^e Suite BWV 1067 pour flûte et orchestre
Cantate BWV 212 dite «des paysans»

solistes :

Amaryllis DIELETTIENS, soprano
Vincent LESAGE, ténor
David GRECO, basse
Jan De WINNE, flauto

et la complicité de Gilles CANTAGREL

Après le concert :

Rendez-vous à la Taverne de Maître Cantor
(Maison du Festival - Espace Agapit)

Programme musical

dimanche 27 mars

15h Médiathèque Saint-Maixent l'Ecole

- 4** **Récital Pierre BOUYER, pianoforte**
Les fils de Bach

17h Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole
Conférence (accès gratuit) :
Cantates et Motets
par Gilles CANTAGREL

20h30 Abbatiale de Saint-Maixent l'Ecole

- 5** **Cantates et Motet**

Cantate BWV 12
Motet BWV 118
Cantate BWV 173a
Cantate BWV 169
Cantate BWV 192

solistes :

Amaryllis DIELETTIENS, soprano
Clint VAN DER LINDE, alto
Vincent LESAGE, ténor
David GRECO, basse
Ensemble Col Canto
Ensemble Il Gardellino
direction : Jean-Yves GAUDIN

lundi 28 mars

11h Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 6** **Récital A. de PASQUALE, clavecin**
Œuvres de Händel et J.S. Bach

16h Concert de clôture à l'Orangerie
La Mothe Saint Héray

- 7** **Concert Il Gardellino**
et son invité : Philippe THURIOT

Passacaglia & Fuga BWV 582 en do mineur
arrangée pour hautbois et cordes.

Prélude & Fugue BWV 543 en la mineur
arrangé pour accordéon solo.

Trio d'orgue BWV 527

arrangé pour flûte, violon et BC

Prélude & Fugue BWV 542 en sol mineur
arrangé pour accordéon, 2 hautbois, violon, alto,
violoncelle et BC

et le vin d'honneur dans les jardins !...

Tarifs

vendredi 25 mars Normal Réduit
1 - «Bonne nuit, Mr Bach» 20 € 16 €

samedi 26 mars

2 - Ensemble Col Canto 12 € 10 €
Conférence (entrée libre)
3 - Carte blanche à Gilles C. 20 € 16 €

dimanche 27 mars

4 - Récital Pierre Bouyer 12 € 10 €
Conférence (entrée libre)
5 - Concert Abbatiale 20 € 16 €

lundi 28 mars

6 - Récital A. de Pasquale 12 € 10 €
7 - Concert de clôture 20 € 16 €

Carte DUO 25 €
Carte TRIO 35 €
Carte QUATUOR 45 €
Carte OPEN (tous les concerts) 70 €

Nota : le Tarif réduit est accordé, sur présentation d'un justificatif, aux adhérents de toute association chorale.

«Tarif réduit spécial» (par concert) à 8€ pour les élèves des écoles de musique ayant + de 15 ans, les demandeurs d'emploi, étudiants, etc, sur présentation de CARTES.

Gratuité jusqu'à 15 ans

Collectif Régional d'Activités Musicales

BP 3137
79012 - NIORT cedex 09
mail : coream2@wanadoo.fr
site : coream.org