

VIII^{ème} Festival

TARIFS EN €

SÉRIE 1 SÉRIE 2

Mardi 8	12h	Pontaumur	• Audition d'Orgue	gratuit	gratuit
	21h	Herment	• Orchestre Les Siècles	25	15
Mercredi 9	12h	Pontaumur	• Audition d'orgue	gratuit	gratuit
	14h30	Pontaumur	• Conférence Gilles Cantagrel	5	5
	16h	Pontaumur	• Récital Helga Schauerte	12	8
	21h	St Hilaire la croix	• Ensemble Vocal d'Auvergne	20	12
jeudi 10	12h	Pontaumur	• Audition d'Orgue	gratuit	gratuit
	21h	Villossanges	• Pasticcio Barrocco	20	12
Vendredi 11	12h	Pontaumur	• Audition d'Orgue	gratuit	gratuit
	16h	Fernoël	• La Famille Clément	12	8
	21h	Bromont Lamothe	• Quatuor Manfred	20	12
Samedi 12	12h	Pontaumur	• Audition d'Orgue	gratuit	gratuit
	14h30	Landogne	• Conférence Gilles Cantagrel	5	5
	16h	Landogne	• Marion Middenway	12	8
	21h	St Avit	• Juliette Hurel et Patrick Ayrton	20	12
Dimanche 13	11h	Pontaumur	• Messe accompagnée	gratuit	gratuit
	16h	Chazeron	• Le jeune collegium Musicum	10	10
	21h	Pontaumur	• Ensemble baroque Quintus	20	12
Lundi 14	12h	Pontaumur	• Audition d'Orgue	gratuit	gratuit
	16h	Miremont	• Duo M. Cantoreggi - G. Stroesser	20	12
	21h	Montel de Gelat	• Duo G. Nikolitch - E. Cordoliani	25	15
Mardi 15	14h30	Pontaumur	• Conférence Gilles Cantagrel	5	5
	21h	Pontaumur	• Ensembles vocal Orlando et instrumental La Cetra	25	15

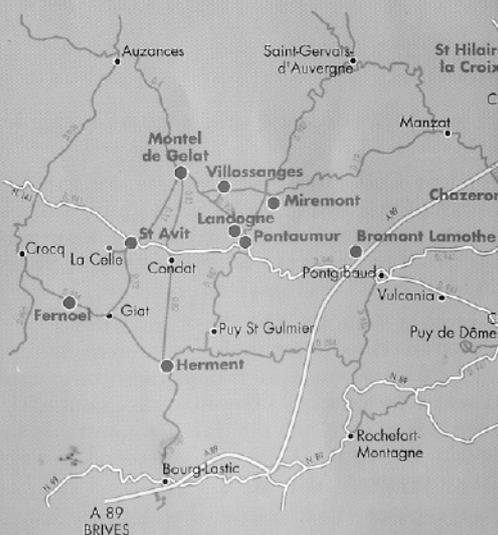
• Livre Programme 10 €

ABONNEMENTS

- Abonnement complet 170 €
16 concerts et conférences + livre Programme
(au lieu de 249 €)
- Abonnement à partir de 5 concerts -20%

Réservations
04 73 79 91 10

www.bachencombrailles.com



Les places et attributions de réceptions. Toute réservation dans les lieux. Les chèques de l'ordre de BACH EN COMBRAILLES. Les billets à partir de 5 € peuvent être réservés auprès de l'Office de Tourisme de Combrailles à Pontaumur (joindre un timbre de 0,50 €). Toute place d'heure de concert peut être réservée. Les billets ne sont pas remboursés. Pour les personnes à mobilité réduite (sauf sur demande).

Réservations (à compter de 04 73 79 91 10)

Réservations Bach en Combrailles (04 73 79 91 10)

Réservations réservation

A U V E R G N E

Bach

en
COMBRAILLES



FESTIVAL
8-15 AOÛT 2006

BACH EN COMBRAILLES

Pour la restauration et l'hébergement,
Office de Tourisme de Haute Combrailles



"Bach avec un clin d'oeil à"

Le 8^e Festival Bach en Combrailles une grande célébration autour de la culture occidentale: la musique baroque (Paris). Cet ensemble est composé d'un violon et un clavecin. Il est mené par des musiciens français de la jeune génération, dont Johann Sebastian Bach, Mozart et aussi Zelenka, qui ne le connaissait personnellement.

gue. rocco (Paris). Cet ensemble est composé d'un violon et un clavecin. Il est mené par des musiciens français de la jeune génération, dont Johann Sebastian Bach, Mozart et aussi Zelenka, qui ne le connaissait personnellement.



Bach

SAMEDI 12 AOÛT

Pontaumur, 12h : Audition d'orgue.
Landogne, 14h30 : Conférence de Gilles Cantagrel : *Les Suites pour violoncelle et les Partitas pour violon.*
Landogne, 16h : Marion Middenway (Adelaide, Australie), violoncelle baroque. Marion Middenway, une musicienne très appréciée du festival, sera l'interprète de trois des six suites pour violoncelle seul.
Saint-Avit, 21h : Juliette Hurel, flûte traversière, Patrick Ayrton, clavecin. Conjuguant avec le même succès les talents de soliste de chambriste, primée lors de plusieurs concours internationaux, Juliette Hurel parcourt les répertoires baroques ou contemporains avec une merveilleuse sensibilité. Son dernier disque a été couronné d'un "Choc" du Monde de la Musique. Au programme : Le père, le fils et le fils spirituel : Bach, Carl Philipp Emanuel Bach et Mozart.



Bach

LUNDI 14 AOÛT

Pontaumur, 12h : Audition d'orgue.
Miremont, 16h : Duo Muriel Cantoreggi (violin) - Genevieve Stroesser (alto). Un programme original dans lequel deux musiciennes de réputation internationale joueront au violon et à l'alto. Deux célèbres Inventions pour clavier, et, en miroir, la superbe Invention K 423 pour les mêmes instruments.
Le Montel de Gelat, 21h : Gordan Nikolitch, violon, Emmanuelle Cordoliani, comédienne. Gordan Nikolitch, premier violon de l'Orchestre d'Auvergne et Emmanuelle Cordoliani, actrice et dramaturge, ont conçu un programme original sur le thème des Partitas de Bach et de textes de Pétrarque intitulé l'Ascension du Mont Ventoux. Ce spectacle a été donné avec succès dans plusieurs festivals en France.



Bach

MARDI 8 AOÛT

Pontaumur, 12h : Audition d'orgue par un(e) jeune organiste. Cette tradition sera maintenue.
Herment, 21h : Orchestre de chambre de France dirigé par François-Xavier Roth. 30 musiciens interpréteront le grand chef d'orchestre du moment, le Concerto pour piano n°1 de Beethoven et la sonate n°10 de Chopin. La finale des Variations Goldberg.

Bach

MERCREDI 9 AOÛT

Pontaumur, 12h : Audition d'orgue.
Pontaumur, Office du Tourisme, 14h30 : Conférence de Gilles Cantagrel : *Bach, Buxtehude et Monteverdi*. On ne présente plus en France un festival de musique proposée de musiciens pour la plupart de haut niveau. Les concerts attirent un nombreux public et les conférences d'orgue - titulaire de la cathédrale de Pontaumur - Odile, hautbois et cor anglais, et la promenade musicale.
Pontaumur, 16h : Récital d'orgue de Bach, Buxtehude, Mozart. Helga Thibault sera la première fois à Pontaumur un récital consacré à un compositeur. Le programme culminant sera un récital consacré à Johann Sebastian Bach.
Saint-Hilaire La Croix, 21h : Concerto de la Messe de Saint-Marc de Vivaldi. Comment imaginer un festival sans Vivaldi ? Blaise de l'Auvergne nous proposent un concert de Vivaldi, 23, 27 et 92 et Inter natos mulierum.

ment. On ne présente plus en France un festival de musique proposée de musiciens pour la plupart de haut niveau. Les concerts attirent un nombreux public et les conférences d'orgue - titulaire de la cathédrale de Pontaumur - Odile, hautbois et cor anglais, et la promenade musicale.

Bach

DIMANCHE 13 AOÛT

Pontaumur, 11h : Un ou une des organistes du stage accompagne la messe.
Chazeron, 16h : Le Jeune Collegium Musicum (Le Retour !) - Direction : Takashi Kondo. Oui, c'est le retour d'un grand succès 2005 : l'orchestre des jeunes et moins jeunes, dirigé avec finesse par Takashi Kondo, dans le Concerto pour violon et hautbois, la Suite en Si et la Petite Musique de Nuit ! 16 musiciens en herbe.
Pontaumur, 21h : Ensemble Baroque "Quintus" (Pays-Bas). L'ensemble Quintus rassemble cinq nationalités et se trouve être un des ensembles baroques les plus en vue actuellement. Les trompettes sont à l'honneur ici, dans un programme combinant la Cantate 51, dans une version très intéressante de Wilhelm Friedemann Bach, la merveilleuse "Cantate du Mariage" BWV 202, un concerto de Vivaldi et une sonate pour orgue de Mozart.

Bach

MARDI 15 AOÛT

Pontaumur, 12h : Audition d'orgue.
Pontaumur, 14h30 : Conférence de Gilles Cantagrel : *La Messe de Saint-Marc de Vivaldi*.
Pontaumur, 21h : Ensemble Vocal Orlando (Fribourg) - Ensemble Instrumental La Cetra (Bâle) - Direction : Laurent Gendre. Feux d'artifices finaux avec la Messe en Si de Bach, chefs d'œuvres de notre musique sacrée occidentale. Nos musiciens, fidèles au festival, reviennent avec leur propre chef d'orchestre. Le point final d'une riche semaine de musique autour de deux siècles du XVIII^e siècle.

Le festival est partenaire de "Ronde Musicale en Combrailles" Planète Pays de Dôme

La distribution et le programme ne sont pas contractuels. En cas de force majeure, les organisateurs se réservent le droit de modifier sans que cela puisse entraîner le remboursement des places.

PAR DES MUSICIENS PRÉSENTS AU FESTIVAL AURA LIEU À PONTAUMUR LE DIMANCHE 13 AOÛT À 11H00