

Thematische Stadtführungen "Die Bache in Erfurt"

Treffpunkt: Touristinformation, Benediktsplatz 1

21.3., 13:30 Uhr | 28.3., 09:30 Uhr | 28.3., 16:30 Uhr |
01.4., 17:00 Uhr | 02.4., 14:30 Uhr | 03.4., 18:30 Uhr |
04.4., 13:30 Uhr | 04.4., 17:00 Uhr | 10.4., 17:30 Uhr |
16.4., 17:00 Uhr | 17.4., 17:00 Uhr

Endpunkt der Führungen: jeweils am Konzertort

Karten für die Stadtführungen:

Erfurter Tourismus und Marketing GmbH
Benediktsplatz 1, 99084 Erfurt
Tel.: 0361 66 40 100

KONZERTKARTEN:

Tourismus u. Marketing GmbH Erfurt
Tel.: 0361 6640100

TicketShop Thüringen
Tel.: 0180 5055505

Geschäftsstellen der Zeitungen TA und TLZ

Abendkassen

Karten für das Theater Erfurt: Theaterkasse

INFORMATIONEN:

Stadtverwaltung Erfurt, Kulturdirektion,
Abteilung Veranstaltungen und Märkte,
Herr Hubertus Röder,

Benediktsplatz 1, 99084 Erfurt
Tel: 0361 6551945, Fax: 0361 6551949
E-Mail: hubertus.roeder@erfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung:

Erfurt
LANDESHAUPTSTADT
THÜRINGEN
Stadtverwaltung

 Sparkasse
Mittelthüringen



Reglerkirche

4.4.2010, 9:30 Uhr
Kantatengottesdienst am Ostersonntag
"Christ lag in Todesbanden" (BWV 4)

Ausführende:
Regler-Singschar und
Regler - Instrumentalkreis
Leitung: Johannes Häußler

Ort: Reglerkirche

4.4.2010, 16 Uhr
Osterkonzert im Refektorium

Werke von Johann Christoph Bach,
Henry Purcell,
Johann Sebastian Bach und
Georg Friedrich Händel

Ausführende:
Barbara Bätzel-Chong (Violine)
Günter Moderegger (Tenor),
Prof. Matthias Dreißig (Orgel)

Ort: Refektorium im Predigerkloster



Kaisersaal

4.4.2010, 19:30 Uhr
Baiba Skride (Violine)
Lauma Skride (Klavier)

Johann Sebastian Bach
Sonate No. 3 E-Dur für Violine und Cembalo (BWV 1016)
Partita No. 2 D-Dur für Violine - Chaconne (BWV 1004)
Partita No. 2 BWV 1004 - Chaconne (arr. Ferruccio Busoni)
Partita No. 3 BWV 1006 - Preludio (arr. Sergej Rachmaninow)

Felix Mendelssohn Bartholdy
Sonate F-Dur für Violine und Klavier

Ort: Kaisersaal

10.4.2010, 20 Uhr
David Fray (Klavier)

Münchener Kammerorchester
Daniel Giggberger – Leitung und Konzertmeister

Johann Sebastian Bach
Klavierkonzerte d-Moll BWV 1052 und f-Moll BWV 1056

Dmitri Schostakowitsch
Kammersinfonie op. 110 a
und Werke von Brett Dean und
Carl Philipp Emanuel Bach

Ort: Theater Erfurt



Heizwerk

16.4.2010, 19:30 Uhr
Capella Angelica

Lautten Compagny Berlin
Wolfgang Katschner, Leitung

Johann Sebastian Bach
„Klagt, Kinder, klagt es aller Welt“

Die Köthener Trauermusik (BWV 244 a, Rekonstruktion: Alexander Grychtolik, Die weltliche Urfassung der Matthäuspassion)

Ort: Heizwerk

17.4.2010, 19:30 Uhr
Barock Lounge

Elbipolis Barockorchester Hamburg
DJ Brezel Göring

Johann Sebastian Bach
Suite No. 2 a-Moll (BWV 1085 a)
Concerto D-Dur (BWV 1054)

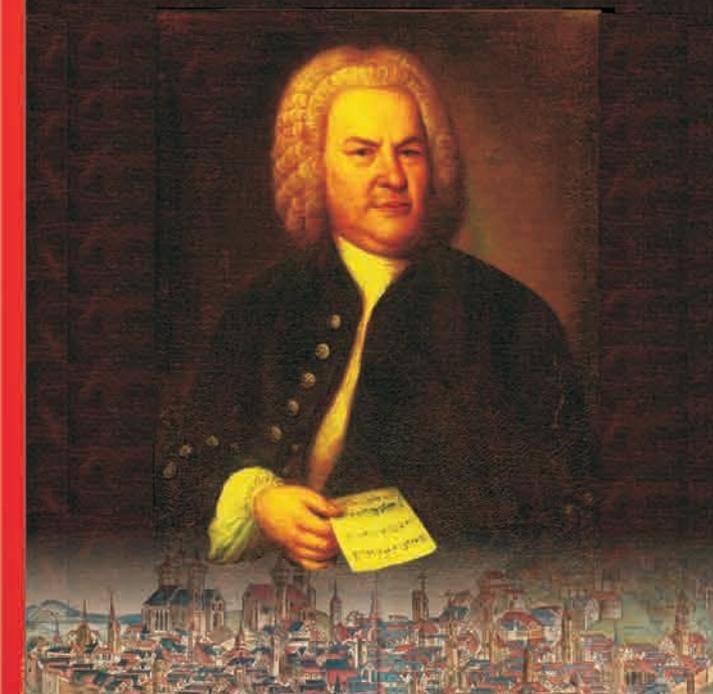
Fuga a 3 Sogetti (Contrapunctus IXX, BWV 1080) u. A.

Ort: Heizwerk

ERFURTER BACH TAGE 2010

21.3. - 17.4.

21.3., 10 Uhr, Bach-Kantaten-Gottesdienst (Michaliskirche)
21.3., 16 Uhr, Eröffnungskonzert (Rathaus)
26.3., ab 18 Uhr, Nacht der Hausmusik (Stadt Erfurt)
28.3., 11 Uhr, Kammerkonzert (Rathaus)
28.3., 19 Uhr, Johannespassion (Thomaskirche)
1.4., 19:30 Uhr, Passionsorgelkonzert (Andreaskirche)
2.4., 17 Uhr, Markuspassion (Reglerkirche)
3.4., 21 Uhr, Vocalensemble singklang (Kaufmannskirche)
4.4., 9:30 Uhr, Kantatengottesdienst (Reglerkirche)
4.4., 16 Uhr, Osterkonzert (Predigerkloster)
4.4., 19:30 Uhr, Baiba Skride - Violine (Kaisersaal)
10.4., 20 Uhr, David Fray - Klavier (Theater Erfurt)
16.4., 19:30 Uhr, Capella Angelica Berlin (Heizwerk)
17.4., 19:30 Uhr, Barock Lounge (Heizwerk)



PROGRAMM

ERFURTER BACH TAGE 2010

21.3. - 17.4.

21.3.2010, 17:00 Uhr
Eröffnungskonzert

J. S. Bach zum 325. Geburtstag

Johann Sebastian Bach
aus Sonate G-Dur für zwei Flöten und Cembalo
Allegro moderato

Präludien für Cembalo (Auswahl) aus
„Clavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach“ (1720)

„Schafe können sicher weiden“, Arie für Sopran, zwei
Flöten und Cembalo aus Kantate
„Was mir behagt, ist nur die muntere Jagd“ (BWV 208)

Präludium und Fuge d-Moll (BWV 875) für Cembalo
aus „Das Wohltemperierte Klavier“

Wilhelm Friedemann Bach zum 300. Geburtstag
Duo e-Moll für zwei Flöten

Johann Sebastian Bach
Aria di Giovanni „Willst du dein Herz mir schenken“
für Sopran und Cembalo
aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach (1725)

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)
Menuett d-Moll und Bourée h-Moll für Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
„Blast die wohlgegriffnen Flöten“ Arie für Sopran,
zwei Flöten und Cembalo aus Kantate
„Tönet ihr Pauken! Erschallet, Trompeten“ (BWV 214)

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)
aus Sonate D-Dur für zwei Flöten und Cembalo
Largo - Vivace

Ausführende: Elvira Kupfer (Sopran),
Frieder Gauer (Flöte), Martin Backs (Flöte)
Monica Ripamonti (Cembalo)

Ort: Rathausfestsaal



Rathaus mit Festsaal

21.3.2010, 10 Uhr

Bach-Kantaten-Gottesdienst

Ich will den Kreuzstab gern tragen (BWV 56)

Ausführende: Ökumenischer Chor der
Andreas- und Schottengemeinde
Leitung: Andreas Strobelt

Eintritt frei, Kollekte erbeten
Ort: Michaeliskirche

26.3.2010, ab 18:00 Uhr

Die lange Nacht der Hausmusik

Kinder und Erwachsene, professionelle Musiker und
Amateure spielen Bach dort, wo er bis heute lebendig ist:
zu Hause. Nähere Informationen und Anmeldung: 03643
776941 bzw. Info@thueringerbachwochen.de

28.3.2010, 11 Uhr

Kammerkonzert

Carl Philipp Emanuel u. Johann Sebastian Bach

Ausführende: Martin Backs, Flöte
Annett Kaiser und Stefan Adler, Violine
Thomas Leipold, Viola
Jakob Fauser, Violoncello
Enrico Calessio, Cembalo

Ort: Rathausfestsaal



Thomaskirche

28.3.2010, 19 Uhr

Johannespassion BWV 245

Eleonore Marguerre (Sopran)
Elisabeth Wilke (Alt)
Uwe Stickert (Tenor)
Stephan Heinemann und Peter Schöne (Bass)
Augustiner-Kantorei
Andreas-Kammerorchester
LKMD Dietrich Ehrenwerth, Leitung

Ort: Thomaskirche

1.4.2010, 19:30 Uhr

Passionsorgelkonzert

mit KMD Andreas Strobelt

Ort: Andreaskirche

2.4.2010, 17 Uhr

Johann Sebastian Bach Markuspassion BWV 247

Solisten
Regler-Singschar
Regler-Instrumentalkreis
Johannes Häußler, Leitung

Ort: Reglerkirche



Kaufmannskirche
(die Erfurter Bachkirche)

3.4.2010, 21 Uhr

Das Himmelreich gleicht einem Schatz

ensemble singklang
Vokaltrio

Gottfried Neubert (1926-1983)
Wie lieblich sind deine Wohnungen (Psalm 84)
Erwin Zillinger (1893-1974), Johann Rist (1607-1667)
O Traurigkeit, o Herzeleid

Eberhard Wenzel (1896-1982)
Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz
(Johannes 19, 16-30; Lukas 23, 33-46; Markus 15, 33-34;
Matthäus 27, 45-46)

Johannes Weyrauch (1897-1977)
Der Herr ward gehorsam bis zum Tod
(Psalm 102, 2-5 & 13-14)

Karl Marx (1897-1985), Johann Heermann (1585-1647)
Herzliebster Jesu, was hast Du verbrochen

Helmut Bornefeld (1906-1990)/Ernst Pepping (1901-1981),
Paul Gerhardt (1607-1676)
O Haupt voll Blut und Wunden

Hugo Distler (1908-1942)
Also hat Gott die Welt geliebet (Johannes 3, 16)

Kurt Fiebig (1908-1988), Paul Gerhardt (1607-1676)
Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld

Rudolf von Oertzen (1910-1990),
Sigmund von Birken (1626-1681)
Jesu, deine Passion

Johannes Driessler (1921-1998),
Johann Franck (1618-1677)
Jesu, meine Freude

Paul Horn (* 1922)

So bitten wir nun an Christi Statt (2. Korinther 5, 20-21)

Volker Bräutigam (* 1939)

Ich bin das Brot des Lebens (Johannes 6, 35 & 54)
Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen
(Psalm 22, 2-4 & 24)

Fürwahr, er trug unsre Krankheit (Jesaja 53, 4-5)
Du großer Schmerzensmann

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
O Mensch, bewein' dein' Sünde groß (BWV 622)

Sethus Calvisius (1556-1615), Martin Luther (1483-1546)
Ein feste Burg ist unser Gott

Johann Hermann Schein (1586-1630)
Nun jauchzet mit hellem Ton

Samuel Scheidt (1587-1654)
Das Himmelreich gleicht einem Schatz
(Matthäus 13, 31-33 & 44-46)

Johann Erasmus Kindermann (1616-1655),
Michael Dilherr (1604-69)
O Jesu, du mein Herr und Gott Johann

Constantin Christian Dedekind (1628-1715)
Das Wort ward Fleisch (Johannes 1, 14)

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Auf Dich, Herr, hab ich gehoffet (Psalm 31, 2a/ Psalm 70, 1)

Samuel Jacobi (1652-1721)
In Fried und Freude laß mich fahrn (Lukas 2, 29-32)

Georg Philipp Telemann (1681-1767)
Dies ist der Tag, den der Herr macht (Psalm 118, 24-25)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Wenn meine Trübsal als mit Ketten

Ausführende:
ensemble singklang: Jana Baltrusch (Sopran),
Nora Rutte (Alt), Till Malte Mossner (Bariton)
Andreas Mitschke (Orgel)

Ort: Kaufmannskirche